

|   |  |                     |                     |              |
|---|--|---------------------|---------------------|--------------|
|  | <b>FAKULTAS TEKNIK</b><br><b>UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA</b> |                     |                     |              |
|   | <b>JOB SHEET TEKNIK Pengeritingan</b>                          |                     |                     |              |
|   | Semester 3   | Pengeritingan Dasar |                     | 2 X 100      |
|   | No. JST/TBB/SRK 211/15   | Revisi : 00         | Tgl : 01 MARET 2008 | Hal 1 dari 7 |

**1. Kompetensi:**

Mahasiswa mampu mempraktikkan teknik pengeritingan dasar pada model maupun dalam kehidupan bermasyarakat

**2. Sub Kompetensi:**

Mampu mempraktikkan penggulungan rambut

**3. Alat/ Instrumen/ Aparatus/ Bahan:**


.ALAT Pengeritingan Dasar

| NO | NAMA ALAT               | KEGUNAAN  |
|----|-------------------------|---|
| 1  | Sisir Garpu             | Melepas kekusutan pada rambut                                   |
| 2  | Sisir Besar             | Melepas kekusutan pada rambut                                   |
| 3  | Sisir berekor           | Membagi rambut  |
| 4  | Jepit Bergerigi         | Menjepit Rambut   |
| 5  | Penampung Solution      | Menampung obat saat proses pengobatan agar tidak mengenai kulit |
| 6  | Rotto                   | Menggulung Rambut   |
| 7  | Sisir Pratata           | Menata Rambut Setelah di Pratata                                |
| 8  | Tutup Kepala            | Menutup kepala yang sudah selesai proses pengobatan             |
| 9  | Mangkuk semir           | Menaruh netralisir  |
| 10 | Tutup Telinga           | Melindungi telinga dari kosmetik                                |
| 11 | Botol Sprayer           | Tempat kosmetik Pratatas  |
| 12 | Hair Dryer dan Drow Cup | Mengeringkan Rambut   |
| 13 | Kertas Toni             | Mebungkus rambut saat pengeritingan                             |
| 14 | Botol Aplikator         | Tempat obat keritng atau Solution                               |
| 15 | Busa Netralisir         | Alat mengoles netralisir  |
| 16 | Waskom                  | Tempat air hangat   |
| 17 | Mangkok Kosmetik        | Tempat shampoo dan conditioner                                  |

**LENAN ATAU BAHAN**

| NO | NAMA LENAN   | KEGUNAAN                        |
|----|--------------|---------------------------------|
| 1  | Jas Kerja    | Melindungi baju dari kosmetik   |
| 2  | Handuk Kecil | Mengeringkan rambut yang dicuci |
| 3  | Cape Shampoo | Alas pada saat shampooing       |

|  |   |                                       |
|--|---|---------------------------------------|
| Dibuat oleh :<br>Eni Juniastuti, M. Pd | Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen<br>tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta | Diperiksa oleh :<br>Sri Wening, M. Pd |
|--|---|---------------------------------------|

|   |  |                     |                     |
|---|--|---------------------|---------------------|
|  | <b>FAKULTAS TEKNIK<br/>UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA</b> |                     |                     |
|   | <b>JOB SHEET TEKNIK Pengeritingan</b>                    |                     |                     |
|   | Semester 3   | Pengeritingan Dasar | 2 X 100             |
|   | No. JST/TBB/SRK 211/15                                   | Revisi : 00         | Tgl : 01 MARET 2008 |
| Hal 2 dari 7  |  |                     |                     |

#### KOSMETIK Pengeritingan Dasar

| NO | NAMA KOSMETIK | KEGUNAAN                          |
|----|---------------|-----------------------------------|
| 1  | Styling Foam  | Memudahkan penataan rambut        |
| 2  | Hair spray    | Menguatkan penataan rambut        |
| 3  | Solution      | Obat Keriting                     |
| 4  | Netralisir    | Menetralisir proses pengeritingan |
| 5  | Shampoo       | Membersihkan kotoran pada rambut  |
| 6  | Conditioner   | Melembabkan rambut                |

#### 4. Keselamatan Kerja:

- Kondisi rambut model harus diperhatikan untuk menentukan jenis solution.
- Banyak sedikitnya solution dan netralisir harus sesuai dengan kelembatan dan panjang rambut.
- Pengecekan waktu olah harus tepat.
- Pencucian akhir menggunakan conditioner.
- Tidak dibenarkan menggunakan alat dari logam karena dapat bereaksi dengan zat kimia.
- Perhatikan kondisi rambut yang sangat porus.
- Terus diperhatikan apakah model mempunyai penyakit menular, luka dikepala atau korengan ataupun kulit sensitive.

#### 5. Langkah Kerja:

- ❖ Persiapan area kerja, alat ,bahan atau lenan, kosmetik,model dan pribadi.
- ❖ Menyisir rambut.
- ❖ Mendiagnosa.
- ❖ Shampoing tanpa conditioner.
- ❖ Towel dry atau mengeringkan rambut dengan handuk.
- ❖ Menyisir rambut dan membagi rambut menjadi 9 bagian.
- ❖ Menggulung rambut dengan rotto
  - Pengangkatan harus tegak 90 derajat.
  - Pengambilan section harus sesuai dengan diameter rotto yang digunakan.
  - Posisi kertas aplikasi harus menutupi ujung-ujung rambut.

|  |   |                                       |
|--|---|---------------------------------------|
| Dibuat oleh :<br>Eni Juniastuti, M. Pd | Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen<br>tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta | Diperiksa oleh :<br>Sri Wening, M. Pd |
|--|---|---------------------------------------|

|   |  |                     |                     |              |
|---|--|---------------------|---------------------|--------------|
|  | <b>FAKULTAS TEKNIK</b><br><b>UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA</b> |                     |                     |              |
|   | <b>JOB SHEET TEKNIK Pengeritingan</b>                          |                     |                     |              |
|   | Semester 3   | Pengeritingan Dasar |                     | 2 X 100      |
|   | No. JST/TBB/SRK 211/15   | Revisi : 00         | Tgl : 01 MARET 2008 | Hal 3 dari 7 |

- ❖ Menutup telinga dengan tutup telinga kemudian sekeliling kepala atau hair line  
Diberi handuk kemudian leher ditaruh penampung solution atau tapal kuda.
- ❖ Memberi solution atau obat keriting.
- ❖ Menutup kepala dengan tutup pengeritingan.
- ❖ Menunggu waktu proses atau waktu olah adalah waktu yang diperlukan untuk penyerapan kosmetik sampai terjadinya proses maka waktu tergantung pada diameter rambut ,porositas rambut,elastisitas,suhu ruangan,komposisi solution,dan suhu badan model.
- ❖ Pengecekan ikal dilakukan setiap 10 menit sekali.
- ❖ Ringsing atau pembilasan 1.
- ❖ Rambut ditekan-tekan dengan handuk atau towel dry.
- ❖ Memberi Netralisir dan waktu proses 5 menit
- ❖ Melepas gulungan kemudian diberi netralisir yang kedua secara merata dengan waktu kurang lebih 5 menit.
- ❖ Pembilasan rambut dengan menggunakan air hangat sampai bersih kemudian diberi conditioner dan terakhir dibilas dengan air dingin.
- ❖ Towel dry.
- ❖ Pengeringan dan penataan rambut.
- ❖ Menilai hasil pengeritingan rambut.
- ❖ Berkemas

Dibuat oleh :  
Eni Juniastuti, M. Pd

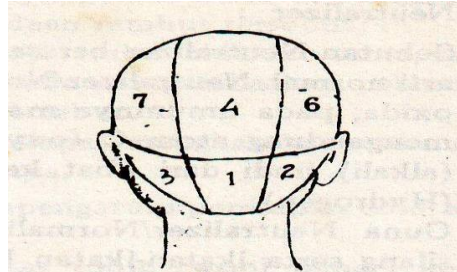
Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen  
tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta

Diperiksa oleh :  
Sri Wening, M. Pd

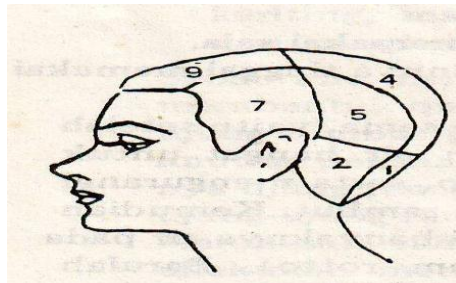


6. Lampiran: -

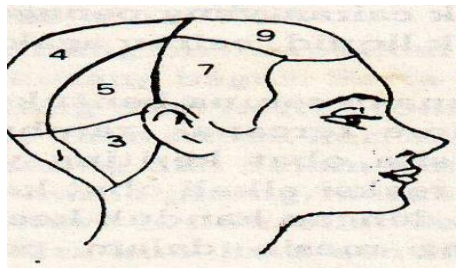
PEMBAGIAN RAMBUT



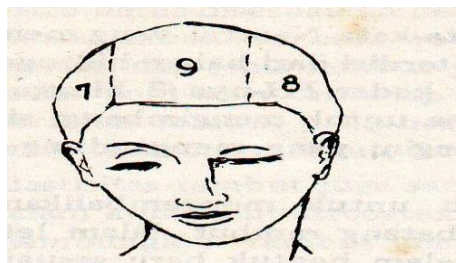
GB 1. PARTING BELAKANG



GB 2. PARTING SAMPING



Gb 3. Parting dari Samping



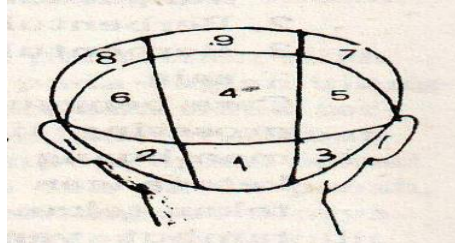
Gb 4. Parting depan



FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

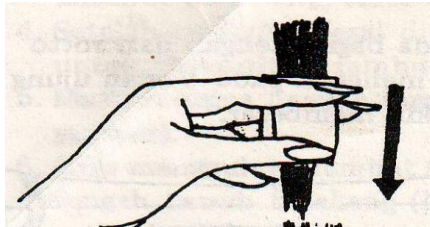
JOB SHEET TEKNIK Pengeritingan

|                        |                     |                     |
|------------------------|---------------------|---------------------|
| Semester 3             | Pengeritingan Dasar | 2 X 100             |
| No. JST/TBB/SRK 211/15 | Revisi : 00         | Tgl : 01 MARET 2008 |
|                        |                     | Hal 5 dari 7        |

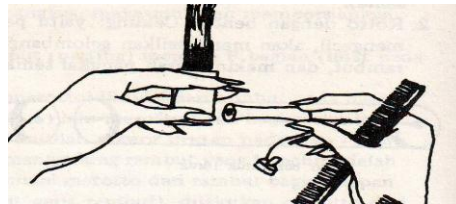


Gb.4. Parting dari atas

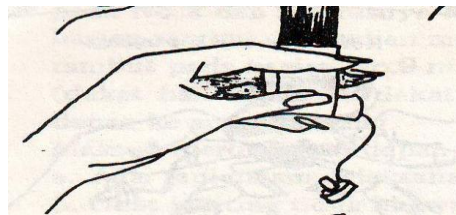
GAMBAR CARA MENGGULUNG RAMBUT DENGAN ROTTO DAN KERTAS TONI



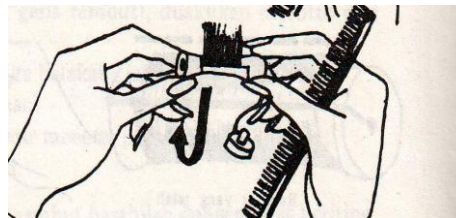
Gb 1. Cara pemasangan kertas toni pada rambut.



Gb 2. Cara menggulung rambut dari ujung dengan rotto



Gb 3. Cara menggulung rambut dengan rotto dan kertas toni



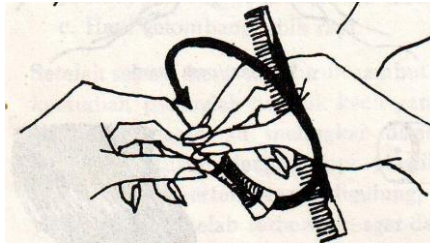
Gb 4. Cara Menutup rotto pada pengeritingan



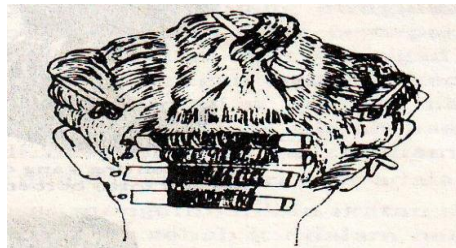
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA

JOB SHEET TEKNIK Pengeritingan

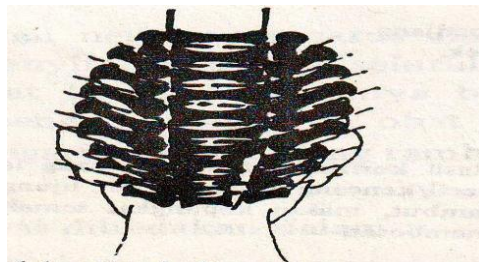
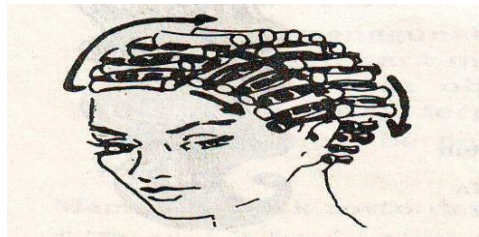
|                        |                     |                     |              |
|------------------------|---------------------|---------------------|--------------|
| Semester 3             | Pengeritingan Dasar |                     | 2 X 100      |
| No. JST/TBB/SRK 211/15 | Revisi : 00         | Tgl : 01 MARET 2008 | Hal 6 dari 7 |



Gb 5. Pertama mulai merotto



Gb 6 . Arah menggulung dengan rotto



Gb 7. Seluruh rambut yang sudah dirotto.




Gb 8. Sekeliling rotto seluruh garis batas rambut dipasang handuk kecil

Dibuat oleh :  
Eni Juniastuti, M. Pd

Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen  
tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta

Diperiksa oleh :  
Sri Wening, M. Pd

|   |  |                     |                     |
|---|--|---------------------|---------------------|
|  | <b>FAKULTAS TEKNIK</b><br><b>UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA</b> |                     |                     |
|   | <b>JOB SHEET TEKNIK Pengeritingan</b>                          |                     |                     |
|   | Semester 3   | Pengeritingan Dasar | 2 X 100             |
|   | No. JST/TBB/SRK 211/15   | Revisi : 00         | Tgl : 01 MARET 2008 |

### LEMBAR EVALUASI

| NO | KATEGORI                  | NILAI | KET |
|----|---------------------------|-------|-----|
| 1  | Persiapan Area Kerja      |       |     |
| 2  | Pembagian Rambut          |       |     |
| 3  | Teknik Penggulungan       |       |     |
| 4  | Kuatnya penggulungan      |       |     |
| 5  | Kerapian pengeritingan    |       |     |
| 6  | Hasil akhir pengeritingan |       |     |

|  |   |                                       |
|--|---|---------------------------------------|
| Dibuat oleh :<br>Eni Juniastuti, M. Pd | Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi dokumen<br>tanpa ijin tertulis dari Fakultas Teknik Universitas Negeri Yogyakarta | Diperiksa oleh :<br>Sri Wening, M. Pd |
|--|---|---------------------------------------|